

Il Signore degli Anelli-di , un ingegnere ecologico

L'allestimento del terrario

(1) Secondo te, all'interno del terrario, si deve mantenere un ambiente

- a- secco
- b- umido
- c- caldo
- d- freddo

(2) E' necessario che il terrario sia

- a- ben illuminato
- b- in penombra
- c- al buio
- d- illuminato per alcune ore

(3) Bisogna

- a- versare nel terrario dell'acqua in modo che emerga dal terreno
- b- innaffiare il terrario con 2 o 3 passaggi di spruzzetta al giorno
- c- alternare nel terrario alla terra del giardino pietre di forma appiattita
- d- alternare nel terrario alla terra del giardino grossi ciottoli

Nel prato: i lombrichi, il terreno, le foglie e le piante

(4) Le foglie che cadono sul terreno, in presenza di lombrichi

- a- restano in superficie a marcire
- b- vengono mangiate un po' per volta dai lombrichi
- c- restano a terra così come sono cadute
- d- la pioggia le seppellisce un po' per volta nel terreno

(5) Il via vai dei lombrichi che scavano gallerie dentro il terreno

- a- fa entrare aria nel terreno e lo rende soffice
- b- crea scompiglio e mette in disordine facendo danni alle radici
- c- apre passaggi agli insetti che poi mangiano le radici
- d- fa entrare più facilmente l'acqua

(6) Se ci sono lombrichi

- a- il terreno che sta in superficie un po' per volta finisce sotto e quello che sta sotto viene in superficie
- b- il terreno resta compatto al proprio posto
- c- i sassolini del terreno si sbriciolano
- d- il terreno si consolida, cioè diventa più duro e compatto

(7) Le turricole sulla superficie del terreno sono

- a- piccole torri di sassolini formate dalla pioggia
- b- riccioli di terriccio fine, che sono gli escrementi dei lombrichi
- c- i gusci vuoti delle lumachine
- d- tracce lasciate dal passaggio delle chiocciole

(8) Scegli la frase corretta

- a- un terreno abitato da lombrichi è più adatto alla crescita delle piante
- b- un terreno abitato da lombrichi non è adatto alla crescita delle piante
- c- non crescono bene le piante in presenza di lombrichi
- d- non fa differenza per le piante se un terreno è ricco o povero di lombrichi

Una vitada lombrico

(9) I lombrichi strisciano nel terreno

- a- in cerca della propria casa
- b- in cerca di fresco
- c- in cerca di altri lombrichi
- d- in cerca di cibo

(10) Il lombrico percorre le gallerie che ha scavato

- a - ondeggiando, allungandosi e accorciandosi
- b- muovendo le setole come brevissime zampe
- c- aggrappandosi alle pareti con le setole mentre si allunga e si accorcia
- d- scivolando lungo le pareti

(11) Il lombrico si introduce nel terreno umido

- a- mandando avanti verso il basso la coda
- b- mandando avanti verso il basso indifferentemente la coda o la testa
- c- mandando avanti la testa, ma facendo spesso un testa – coda
- d- mandando avanti la testa

(12) Il lombrico procede facilmente nelle gallerie

- a- grazie alla pelle nuda
- b- grazie alla testa appuntita
- c- grazie all'assenza di zampe
- d- grazie al muco viscido prodotto dalla pelle

(13) Il lombrico percepisce la luce

- a – attraverso gli occhi
- b – per mezzo della proboscide
- c – per mezzo delle setole
- d- attraverso un capo provvisto di una particolare sensibilità visiva

(14) Il lombrico percepisce l'umidità

- a – con la bocca
- b – con la pelle
- c – con le setole
- d – con i muscoli

(15) Muoversi nei panni del lombrico per noi è difficile e faticoso perché

- a- abbiamo uno scheletro osseo
- b- ci mancano le setole e il muco viscido sulla pelle
- c- non abbiamo forma, muscoli e pelle adatti a vivere nel terreno
- d- non siamo allenati a muoverci nel terreno

(16) Scegli la frase corretta

- a- per i lombrichi vivere in un lombricaio è come vivere nel prato, è lo stesso
- b- il lombricaio per i lombrichi rappresenta il loro ambiente naturale
- c- il prato è l' ambiente naturale dei lombrichi
- d- i lombrichi possono vivere anche in un acquario

Com' è fatto un lombrico

(17) Per muoversi come un lombrico

- a- occorre una colonna vertebrale che sostenga bene il corpo
- b- occorrono lunghi muscoli che collegano la parte anteriore con quella posteriore
- c- occorrono robusti muscoli circolari che stringono e rilasciano
- d- occorrono muscoli che allungano e accorciano, muscoli che stringono e rilasciano e un liquido interno che dia sostegno

(18) Com'è fatto il lombrico sotto la pelle che vedi?

- a- ci sono muscoli robusti che sono fissati alle ossa
- b- c'è un cuore che spinge il sangue in tutto il corpo
- c- ci sono muscoli robusti, vasi sanguigni che li raggiungono, l'intestino
- d- ci sono le setole e le zampe

(19) Come fa il lombrico ad accorgersi dell' ambiente che lo circonda?

- a- attraverso un capo provvisto di particolare sensibilità tattile e visiva e a qualcosa che collega uno all'altro i tanti anelli che formano il corpo
- b- attraverso un capo provvisto di occhi
- c- attraverso una pelle molto sensibile
- d- attraverso le setole

(20) Se dovessimo aprire il corpo di un lombrico vedremmo che

- a- l'animale è formato da un solo tubo che incomincia dalla bocca e finisce con l'ano
- b- l'animale è costituito da un tubo dentro un altro tubo
- c- ci sono due tubi e tra uno e l'altro non c'è niente
- d- ci sono muscoli e sangue e niente altro